Actividades Usborne

USBORNE

Dibujos paso a paso

# Princesas y bailarinas

Dibujos paso a paso

# Princesas y bailarinas

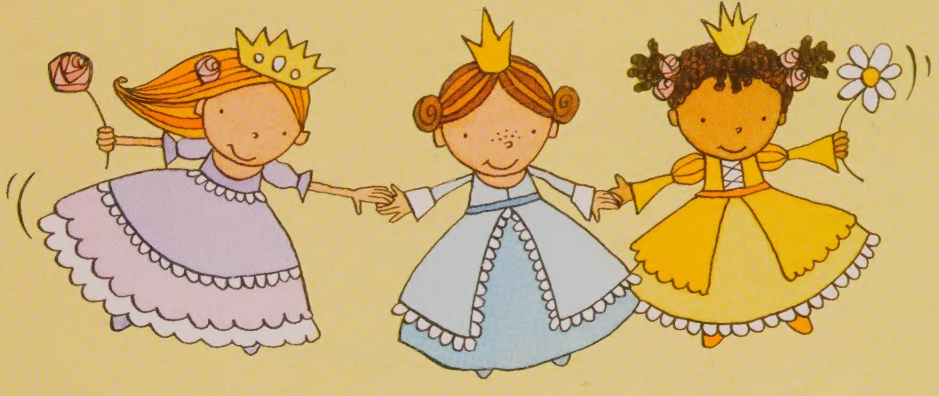

Fiona Watt

Diseño e ilustraciones: Antonia Miller, Jan McCafferty, Non Figg, Katie Lovell y Stella Baggott

Fotografía: Howard Allman

Traducción: Marta Cabarcos Traseira

Redacción en español: Isabel Sánchez Gallego y Anna Sánchez

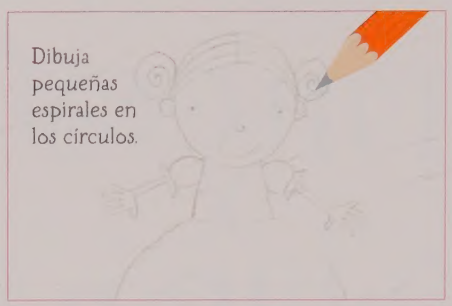



## Sumario


| | | | |
|---|---|---|---|
| Princesitas | 2 | Aprendices de bailarina | 18 |
| Noche de gala | 4 | La clase de ballet | 20 |
| Un castillo de princesas | 6 | El lago de los cisnes | 22 |
| Una foto de familia | 8 | El Hada de Azúcar | 24 |
| Noche de baile | 10 | Pasos de ballet | 26 |
| Dulces sueños, princesa | 12 | El pájaro de fuego | 28 |
| La princesa y el príncipe rana | 14 | Bailarinas de papel | 30 |
| El carruaje real | 16 | Tocados, coronas y diademas | 32 |
| La boda real | 17 | | |

# Princesitas

1. Haz un círculo para la cabeza y dibuja la cara y las orejas. Luego, traza el cuerpo y la falda del vestido y dos semicírculos para hacer la punta de los zapatos.




2. Traza líneas para el cabello y añade un círculo encima de cada oreja. Ahora, dibuja las mangas abullonadas, los dos brazos y las manos.

3. Dibuja una corona, adorna el vestido y añádele una puntilla. Después colorea el dibujo con acuarelas y repasa los contornos con un rotulador negro.

Estas princesitas te darán ideas para tus dibujos.

4. Si quieres que la princesa se esconda tras un arbusto, dibuja la cabeza, el vestido y los brazos de forma que queden algo inclinados.

5. Dibuja un arbusto que tape parte de un brazo y de la falda de la princesa. Luego borra las líneas que queden dentro del arbusto.

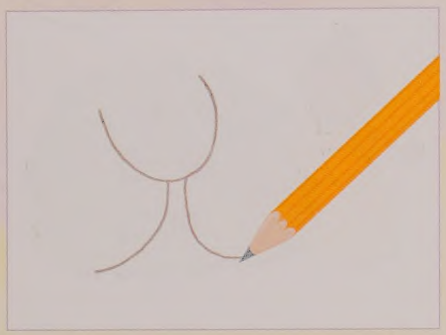
6. Dibuja muchos círculos para hacer las rosas del arbusto y haz un remolino en cada uno. Colorea el dibujo y repásalo con un bolígrafo.

Una de las princesas podría estar recogiendo flores silvestres.

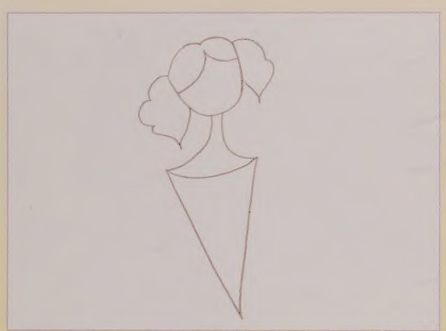
Si te gusta el estanque, empieza trazando el contorno y dibuja luego el césped, los pececitos y los barcos. Después coloréalo.

En la página 32 encontrarás diferentes estilos de corona y diademas.

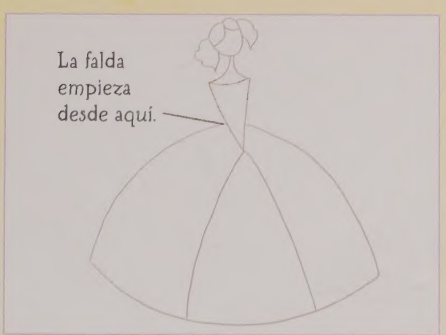
# Noche de gala



1. En la parte de arriba de una hoja de papel, traza una "U" a lápiz para hacer la cara y añade dos trazos curvos para formar el cuello.



2. Traza las dos líneas que forman la raya del pelo y luego el resto del cabello. Después, haz una V para el cuerpo y un escote curvo.



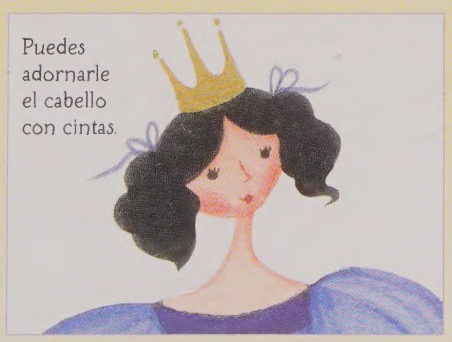

3. Dibuja el contorno de la falda, empezando desde donde se indica en la ilustración de aquí arriba, y luego traza dos líneas en la falda.

4. Haz dos óvalos para la parte abullonada de las mangas y termínalas con unos volantitos en los puños. Dibuja también las manos.

5. Repasa el dibujo con rotuladores, marcando con trazo más grueso las líneas del cuello, las mangas, la cintura y la falda. Por último, colorea el cabello.

La falda amarilla de este vestido se adorna también con trazos a lápiz rosa y naranja.

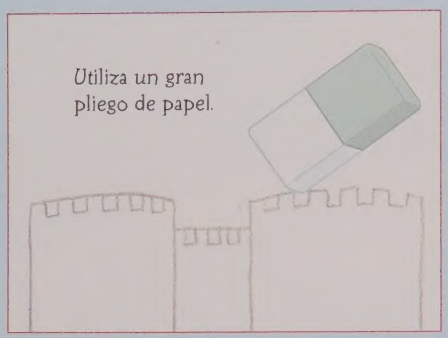
6. Humedece un pincel en agua y pásalo por las líneas de rotulador para que se corra la tinta. Pasa el pincel suavemente por esa tinta para colorear con ella el dibujo.



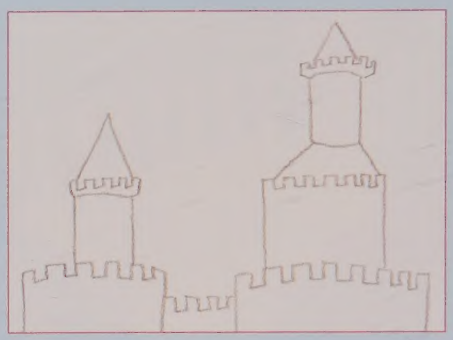

7. Cuando se seque, haz los ojos con un rotulador negro y dibuja la nariz, los labios y las mejillas con lápices. Añade una corona con un bolígrafo de tinta dorada.

8. Repasa de nuevo el dibujo con lápices de colores y adorna el vestido con lazos y encajes. Añade también adornos de color dorado por el vestido.

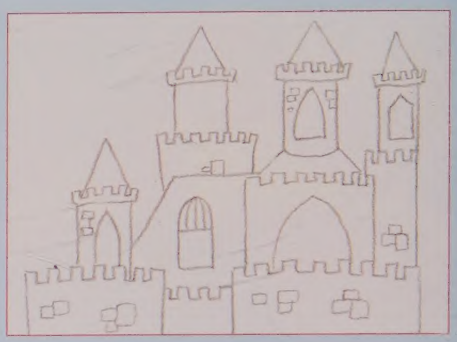
# Un castillo de princesas



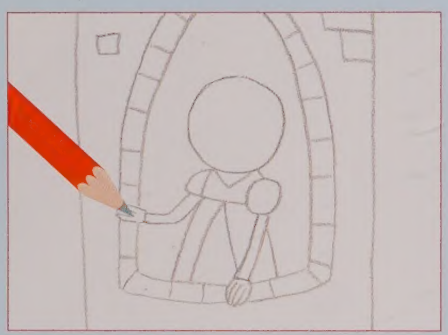

1. En la parte inferior del pliego, dibuja dos torres y únelas con un trazo. Haz cuadraditos como en la ilustración y borra todas las líneas superiores.



2. Dibuja dos torres bastante más pequeñas encima y añade un tejado puntiagudo sobre una de ellas y un tejado junto con una torrecilla sobre la otra.



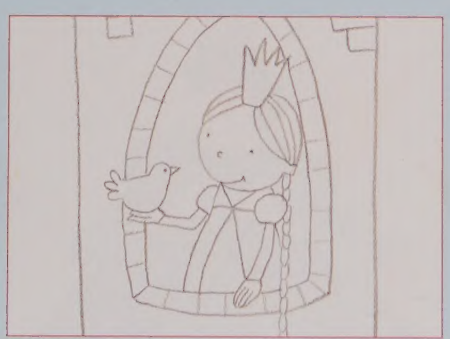
3. Traza un tejado inclinado entre las dos torres superiores y añade más torres y torrecillas. Dibuja muchas ventanas puntiagudas y ladrillos en las paredes.



4. Dibuja una cabeza en una de las ventanas y añade el cuerpo. Luego, haz que uno de los brazos toque el alféizar y que el otro se apoye en la ventana.



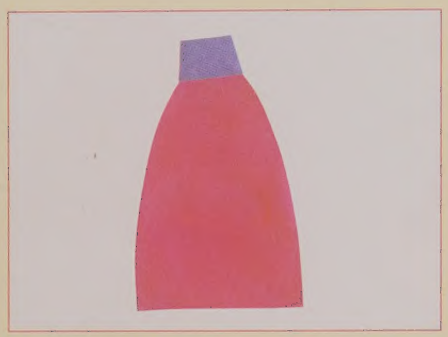
5. Traza la cara y varias líneas onduladas para hacer el cabello. Añade una pequeña corona en la cabeza y luego un pajarito que está posado sobre su mano.



6. Borra los trazos que queden dentro del pájaro, los brazos y el cabello. Colorea el dibujo con pinturas y repásalo todos los contornos con rotulador.

Dibuja pájaros en algún alféizar.
Culmina cada torrecilla con un banderín o un corazón.
Haz que las rosas trepen por las paredes del castillo.

# Una foto de familia



1. Dibuja una falda en un trozo de papel charol o de color rosa y recórtala. Corta también un rectángulo para hacer el cuerpo. Pégalos en una hoja blanca.

2. Recorta y pega dos círculos para la parte abullonada de las mangas y haz lo mismo con los brazos. Pega la parte estrecha de las mangas encima de la falda.

3. Con pintura o rotuladores, haz la cabeza, el cuello y el pelo. Traza las manos en otro trozo de papel, recórtalas y pégalas al final de las mangas.

Todas las personas de esta ilustración se hicieron por separado y luego se recortaron y pegaron en un gran pliego de papel.

Puedes hacer que los guardaespaldas flanqueen al Rey.

Princesas adultas

Un perro real

Un principito

4. Haz el puntito de los ojos con una curva para los párpados. Luego, con un lápiz rojo, dibuja la nariz, los labios y las mejillas. Añade una corona.

5. Para hacer un príncipe, corta la ropa, las manos y las piernas y pégalas en la hoja. Recorta los zapatos, un fajín y dos círculos para la parte alta de las mangas.

6. Con pintura o rotuladores, dibuja, por este orden: la cabeza, el cuello, el pelo, los ojos, la nariz y la boca. Añade luego una corona reluciente.

Puedes adornar el retrato con dibujos hechos usando un bolígrafo de tinta dorada.

El tío gruñón

El Rey

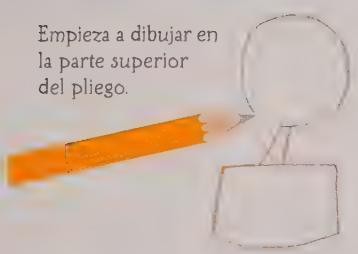
Una princesita

Esta alfombra roja se pegó al pliego antes de añadir toda esta gente.

Otra princesita

# Noche de baile

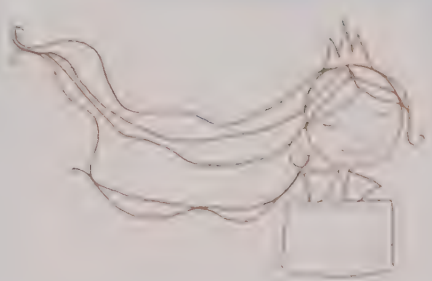
Fíjate en la ilustración para dibujar a tus princesas en distintos momentos del baile.



Empieza a dibujar en la parte superior del pliego.

1. Dibuja a lápiz un rectángulo, que será el cuerpo del vestido de la princesa. Añade dos líneas para hacer el cuello y, luego, dibuja la cabeza.

2. Traza las dos líneas que forman la raya del pelo y acaba los dos extremos en curva. Luego, dibuja también una melena muy larga y ondulada.



3. Dibuja una pequeña corona. Para hacer el cuello del vestido, traza dos pequeños triángulos y, luego, añade los ojos, la nariz y los labios.

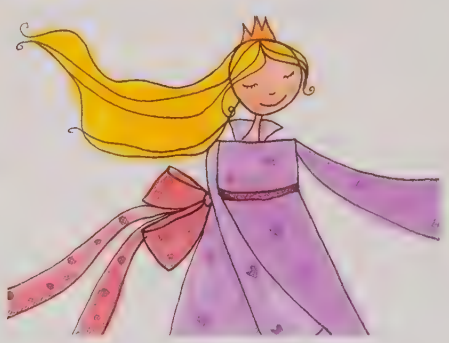
4. Dibuja una de las mangas levantada y extendida hacia un lado y la otra cruzada por debajo del cuerpo del vestido. Ahora, haz las manos.

Puedes adornar el pliego de papel con gotitas de pintura.

Si quieres dibujar sombras bajo las princesas, utiliza pinturas muy aguadas.

Añade unas largas cintas tras la lazada.

Usa el mismo color para el lazo y el ceñidor.

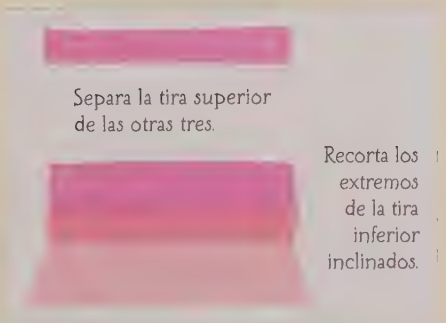


5. Haz el vestido con un amplio vuelo. Añade luego los zapatos y un ceñidor fino alrededor de la cintura que termine con una bonita lazada.

6. Pinta el vestido con acuarela. Mezcla diferentes tonos para la piel y colorea la cara, el cuello y las manos. Después, colorea el cabello, los zapatos y el ceñidor.

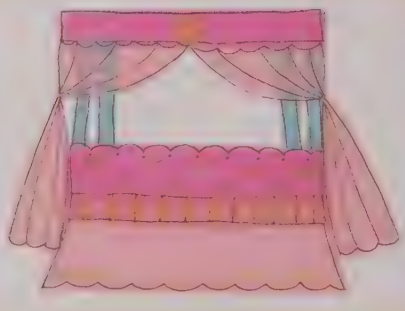
7. Adorna el vestido, el ceñidor y el lazo con muchos corazones y círculos. Cuando la pintura esté seca, repasa el dibujo con un rotulador negro de punta fina.

# Dulces sueños, princesa




1. Recorta una tira de papel de seda para hacer la parte baja de la cama y pégala en el centro de la hoja. Recorta otras tres tiras y pégalas encima de la primera.

2. Recorta cuatro tiras estrechas de papel para hacer los postes de la cama y pégalas. Después, recorta los trozos de papel que serán las cortinas y pégalos.



3. Repasa las cortinas, los postes y la cama. Luego, utilizando un bolígrafo de tinta dorada, adorna el dibujo con corazones, círculos y otros motivos.

4. Para hacer la princesa, recorta un semicírculo de papel de seda (las enaguas) y pégalo sobre el pliego. Luego recorta otros dos semicírculos y pégalos encima.

5. Recorta un rectángulo para formar el cuerpo del vestido y pégalo. Añade dos triángulos alargados para las mangas y dos círculos para la parte abullonada.

6. Con un rotulador negro de punta fina, traza dos líneas para el hacer cuello. Añade una "U", que será la cara y dibuja muchas líneas onduladas para el cabello.

7. Repasa con rotulador la falda y después el bajo y los lados de las dos capas de enaguas. Añade después las manos y los volantes de las mangas.

8. Dibuja los ojos y la boca. Con un lápiz rojo, traza una fina línea para la nariz y pinta las mejillas. Ahora colorea el cabello con un lápiz amarillo.

9. Con un bolígrafo de tinta dorada, dibuja una corona. Adorna la falda, las mangas y el cuerpo con motivos en negro y dorado.

# Aquí duerme la princesa

Adorna las paredes con corazones y fotografías.

Puedes añadir borlas de papel de seda a las cortinas.

Dibuja unas zapatillas al lado de la cama.

Si una de las princesas tapa una parte de la cama, colorea su rostro con un lápiz más oscuro para que no se vea el papel de seda.

# La princesa y el príncipe rana

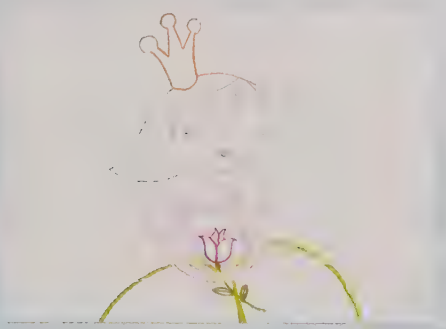
Puedes dibujar mariposas y libélulas alrededor de la princesa.

Las nubes se pintaron con cera blanca y luego se coloreó el cielo por encima con acuarelas.

Dibuja hierba alta y juncos alrededor del estanque.

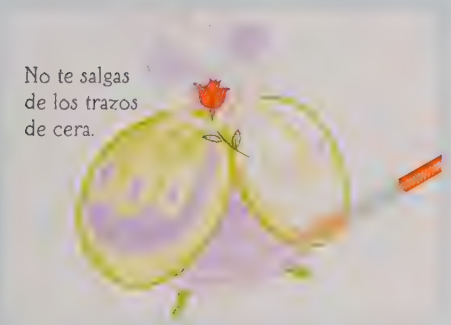
Si te gusta este dibujo, haz primero la princesa y el príncipe rana y luego añade el estanque.

1. Con un lápiz verde, dibuja dos óvalos para hacer la falda y únelos con una curva violeta por abajo. Añade el cuerpo, las mangas y los zapatos.



2. Dibuja el cuello, la cara y el cabello con un lapicero. Después, con lápices de colores, dibuja los brazos, una corona y una flor entre sus manos.

3. Adorna el vestido con ceras de color rosa, verde y naranja. Añade trazos de color rosa en el cabello y dibuja dos círculos para hacer los coloretes.




4. Con acuarela violeta, colorea el canesú, las mangas y parte de la falda, como en la ilustración. Colorea el resto con acuarela de otros colores.

5. Colorea la cara, los brazos, los zapatos y la corona y, después, el cabello. Cuando la pintura se seque, repasa los ojos, la nariz, la boca y la falda.

6. Traza la silueta del príncipe rana y añade los ojos, la boca y la corona. Con ceras, pinta puntitos verdes y las mejillas de rosa y añade un nenúfar.

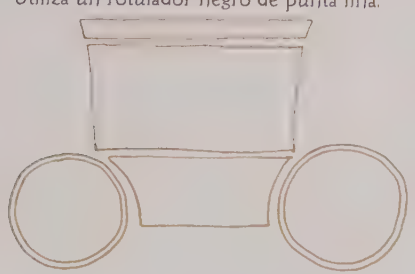
7. Colorea el príncipe rana y el nenúfar con diferentes tonos de acuarela. Cuando la pintura se seque, repasa los trazos de lápiz y cera.

# El carruaje real

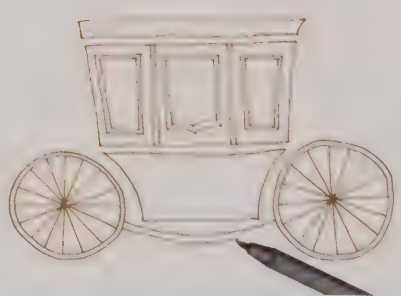
Puedes dibujar cortinas a rayas.

Dibuja a la princesa mirando por la ventana (tienes muchos ejemplos en las páginas 6, 7 y 32).

*Utiliza un rotulador negro de punta fina.*

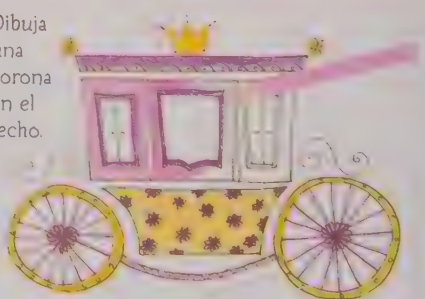


1. Dibuja dos rectángulos para hacer el techo y la parte central del carruaje. Añade las ruedas en la parte inferior y la forma que las une.



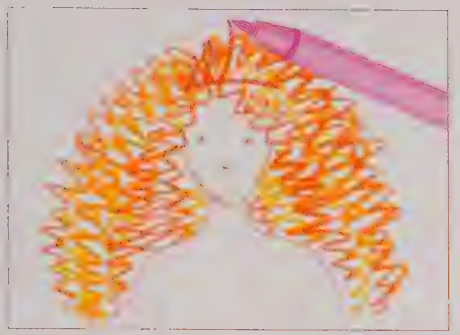
2. Dibuja tres ventanillas y sepáralas con dobles líneas verticales. Traza los radios de las ruedas y añade una barra en curva en la parte inferior.

Dibuja una corona en el techo.



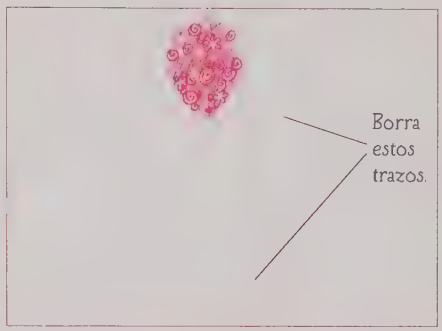
3. Traza una "S" ensortijada encima de las ruedas. Ahora adorna el carruaje con motivos florales y otros diseños. Colorea el dibujo con lápices.

# La boda real

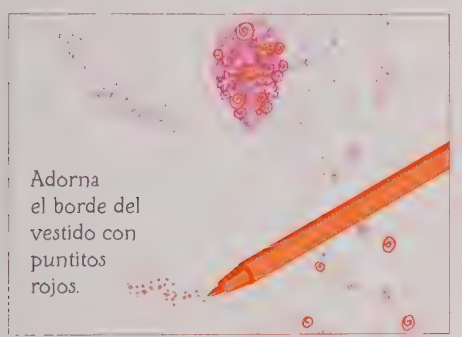


1. Dibuja la cabeza, el cuello, los ojos y la nariz con un lápiz marrón. Añade los hombros en rosa. Dibuja a rotulador pelo ondulado, la diadema y los labios.

2. Con un lápiz rosa, dibuja el vestido acabado en ondas. Para hacer el ramo, traza corazoncitos y espirales a rotulador rosa y rojo. Por último, añade las mangas.




3. Dibuja una cola muy larga y un velo con un lápiz rosa. Después, borra los trazos que has hecho para el vestido y que quedan dentro de la cola.



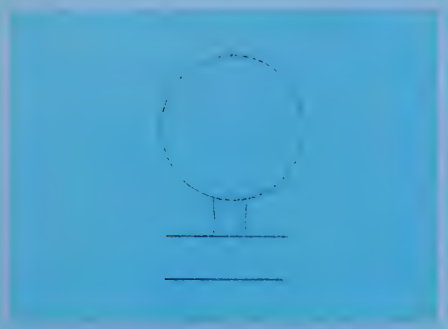

4. Con rotuladores rojo y rosa, ribetea el velo de la novia con muchos puntitos y círculos. Haz lo mismo con la cola y el vestido, añadiendo también espirales.

5. Humedece un pincel en agua y pásalo por todo el cabello y el ramo para extender la tinta. Haz lo mismo sobre los puntos de color y espirales.

Para hacer el confeti, dibuja corazones y espirales a rotulador y luego humedécelos con agua.

Puedes dibujar varios escalones tras la princesa y sombrearlos con un lápiz.

# Aprendices de bailarina



1. En la parte superior de un pliego de papel de tonos vivos, dibuja un círculo para la cabeza, añade dos trazos para el cuello y dos líneas para los hombros.

2. Con una barrita de pastel o una tiza, dibuja el cuerpo del vestido. Después, haz debajo del cuerpo muchos trazos en zigzag para formar la falda.

3. Mezcla acuarelas de color rojo, amarillo, blanco y añade una pizca de azul para lograr el color carne. Pinta la cabeza, el cuello y los brazos.

Cuando practican, los brazos, piernas y pies de las bailarinas asumen diferentes posturas.

Para hacer un tono de tez más oscuro, añade un poco de acuarela azul a una mezcla de rojo, amarillo y blanco.

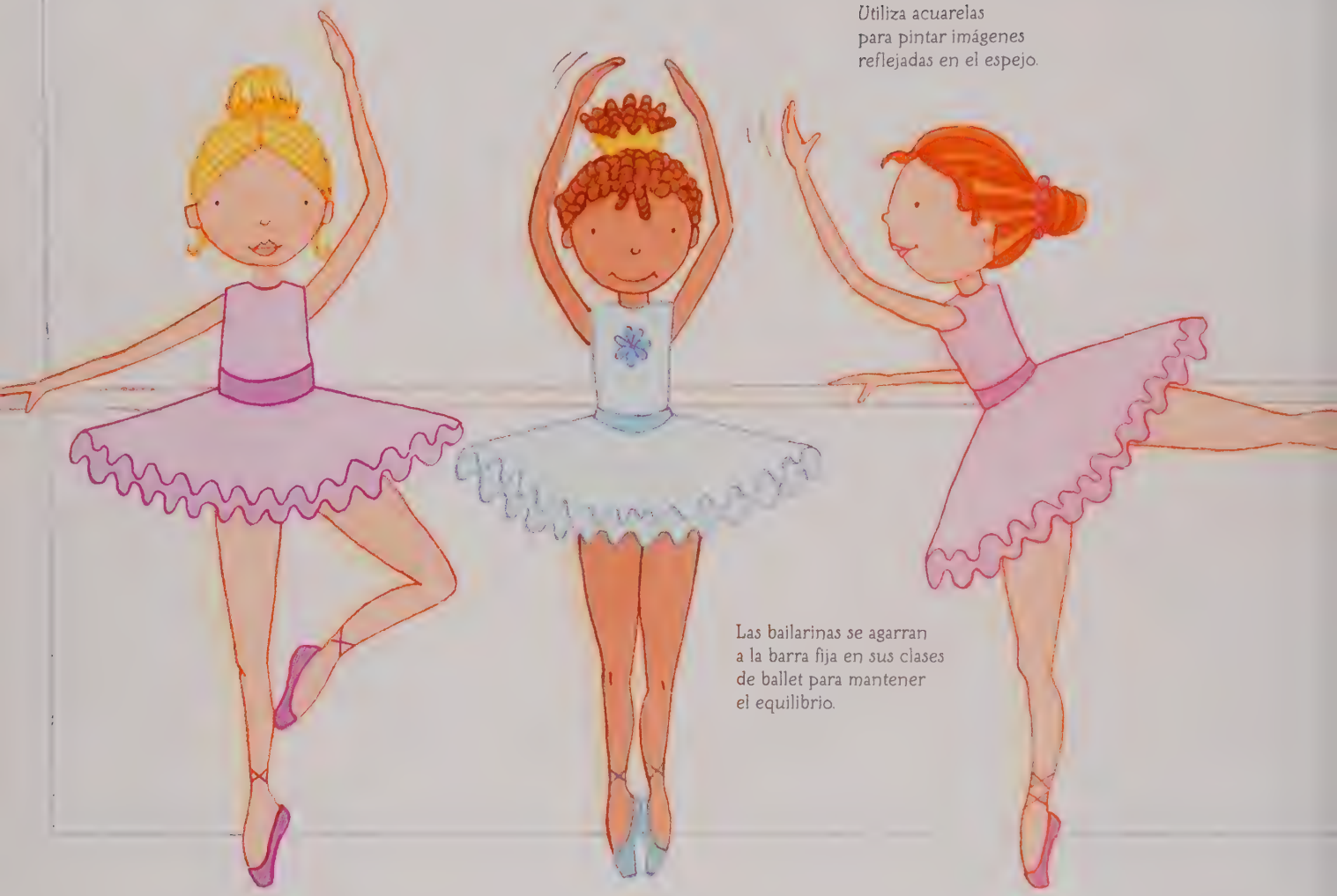
Puedes añadir pequeñas mariposas alrededor de las bailarinas.

4. Dibuja las piernas saliendo por debajo de la falda y añade los pies. Si la bailarina está de puntillas o solo toca el suelo con los dedos, haz una pierna sin pie.

5. Cuando la pintura se seque, dibújale el cabello con una tiza y adórnaselo con cintas. Añade tirantes y, por último, dibújale la cara a rotulador o a lápiz.

6. Dibuja las zapatillas de ballet con tiza y añade finos trazos alrededor de los dos tobillos y unas lazadas. Ahora, rodéale la cintura con un ceñidor.

# La clase de ballet



Utiliza acuarelas para pintar imágenes reflejadas en el espejo.

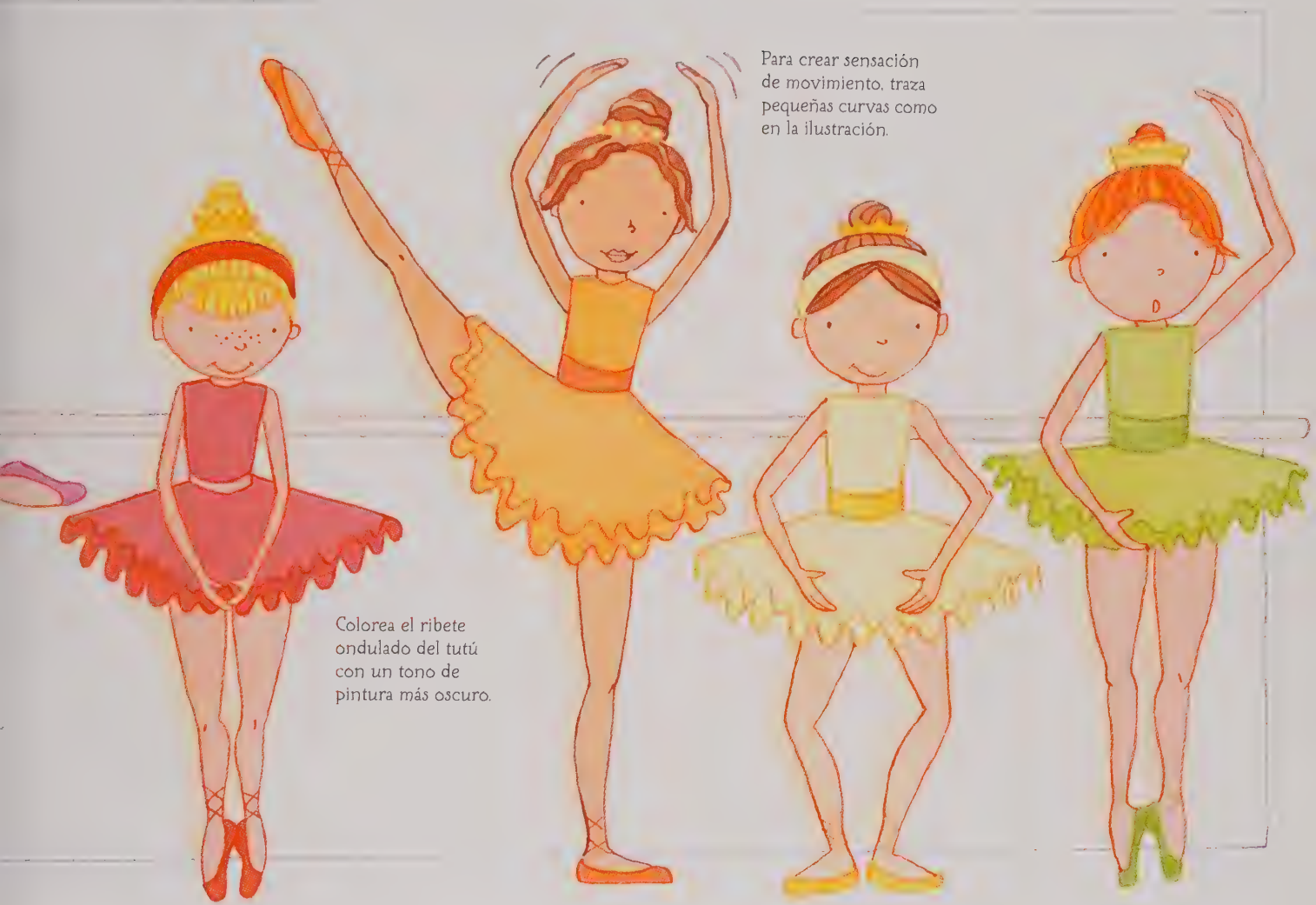
Las bailarinas se agarran a la barra fija en sus clases de ballet para mantener el equilibrio.

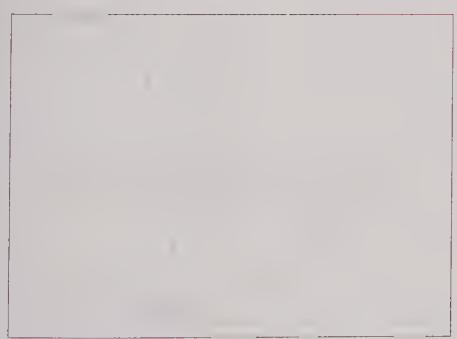
Borra todos los trazos de la barra que oculta el cuerpo.

1. Haz un gran rectángulo, que será el espejo, y divídelo con dos líneas paralelas que formarán la barra fija. Dibuja la cabeza, el cuello y el tutú de la bailarina.

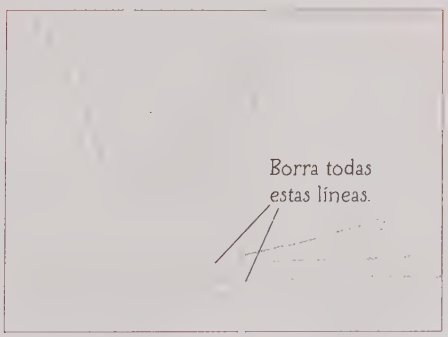
2. Haz que uno de los brazos se agarre a la barra mientras el otro se eleva por encima de la cabeza con gracia. Dibuja una pierna recta y la otra doblada.

3. Dibuja el cabello en la cabeza y haz la diadema con pequeños semicírculos. Después, añade el moño. Haz por último la cara y los tirabuzones.



4. Para que la bailarina esté de lado, dibuja el corpiño del tutú por encima de la barra. A continuación, añade la falda, la cabeza y el cuello.




5. Dibuja un brazo apoyado en la barra mientras el otro se eleva al frente. Añade el cabello y borra todas las líneas de la barra ocultas por el cuerpo.

6. Dibuja las piernas, un ceñidor y las zapatillas de ballet. Ahora, colorea las bailarinas utilizando acuarelas y repasa el dibujo una vez se haya secado la pintura.

# El lago de los cisnes

Puedes dibujar cisnes que nadan por el lago.

En el ballet *El lago de los cisnes*, un mago malvado transforma en cisne a una hermosa mujer.

1. Extiende acuarela azul por un pliego de papel y deja que se seque. Después, aplica más acuarela azul en la parte de abajo del papel para hacer el lago.

2. Dibuja la luna de color blanco con tiza o una barrita de pastel y repásala en amarillo. Añade su reflejo en el lago con trazos amarillos y blancos.

3. Traza una banda curva para hacer el corpiño de la bailarina. Después, dibuja varias líneas curvas que salgan de él para hacer la falda.

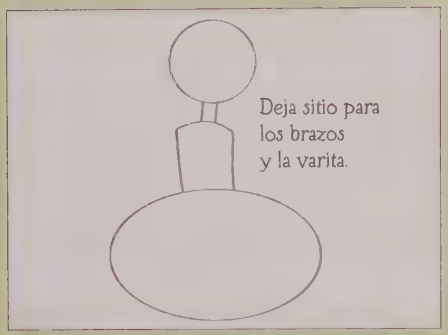
Las bailarinas de *El lago de los cisnes* a menudo aparecen vestidas de cisne.

4. Con una tiza o barrita de pastel de tonos pálidos, traza los brazos, las piernas y el cuello. Después, dibuja la cabeza y añade una diadema blanca y las zapatillas.

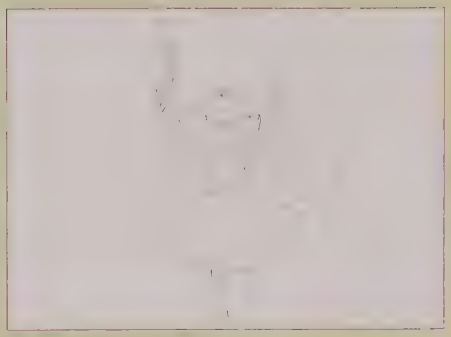
5. Pasa un dedo por la falda para extender el color y haz lo mismo con el corpiño, los dos brazos, las piernas, la cabeza y, con cuidado, con la luna también.

6. Haz las mangas con trazos pequeños que salgan de los hombros. Después, adorna la falda, la corona y el escote con pegamento de purpurina.

# El Hada de Azúcar

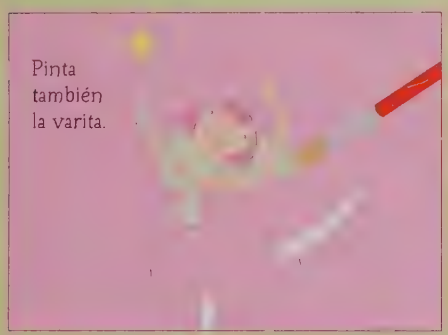



1. En una cartulina blanca, haz la cabeza, el cuello y el cuerpo. A continuación, añade un óvalo, que será la capa inferior de la falda de la bailarina.



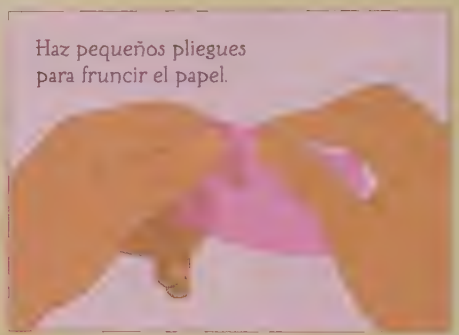
2. Dibuja los brazos y las piernas de la bailarina. Los trazos de las piernas deben continuar dentro de la falda. Ahora, dibuja la cara, el cabello, las alas y la varita.

3. Extiende acuarela rosa por todo el dibujo de la bailarina y espera a que se seque. Verás que los trazos a lápiz siguen viéndose bajo la acuarela.




4. Mezcla diferentes tonos de pintura para conseguir el color carne y pinta la cara y los brazos. Utiliza otros colores para los ojos, las piernas, el pelo y las alas.

5. Rasga un óvalo de papel de seda de color rosa o violeta del tamaño aproximado de la falda y pégalo cubriendo la parte superior de las piernas.




6. Corta una tira de papel de seda rosa (la capa superior de la falda). Frúncela por un lado para que quede del tamaño de la cintura y pégala a la bailarina.

7. Recorta un pequeño corpiño rosa, haz una pequeña "V" en la parte de arriba y pégalo de forma que sobrepase el extremo fruncido de la falda.

8. Colorea con lápices los labios, la nariz, las pestañas y las mejillas. Luego, con un rotulador, dibuja las zapatillas de ballet y las cintas que las sujetan a las piernas.

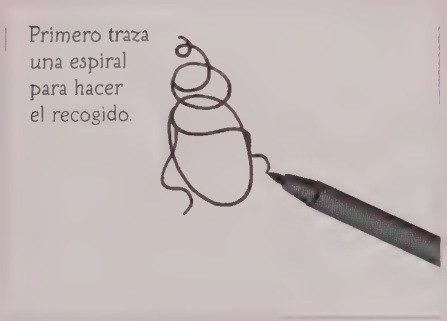
9. Aplica pegamento en la varita y en la cintura y espolvoréalo con purpurina. Cuando se seque el pegamento, limpia el exceso de purpurina.

El Hada de Azúcar aparece en un ballet llamado *El cascanueces* y vive en el Reino de los Dulces.

Puedes recortar el Hada de Azúcar y pegarla en un escenario.

Adorna el escenario con dibujos de golosinas.

# Pasos de ballet




1. Con un rotulador negro de punta fina, haz un óvalo para formar la cabeza y añade el cabello. Empieza el dibujo por encima de la mitad del pliego.

Puedes dibujar a tus bailarinas en un pliego de papel lila o rosa pálido y no blanco.

Fíjate en la ilustración para dibujar tus propias piruetas.

2. Traza dos líneas curvas para hacer el cuello y únelas por debajo con una "U" (el escote del maillot). Con otras dos curvas tendrás el cuerpo.

3. Con un rotulador rosa, dibuja un círculo con una espiral dentro para dibujar las mangas. Haz el tutú en forma de pétalos.

4. Humedece un pincel en agua y, con cuidado, pásalo por los trazos de rotulador para extender la tinta. Deja que se seque.

5. Empezando en el extremo del tutú, dibuja una pierna doblada con la punta del pie estirada y añade otra pierna estirada. Ahora, haz las zapatillas.

6. Dibuja unos brazos largos con los dedos estirados. Luego, añade los ojos con un bolígrafo y la nariz, la boca y las mejillas con un lápiz rosa.

Coloréale el cabello con un lápiz.

7. Con un lápiz rosa, colorea el maillot y las zapatillas. Añade la banda elástica de las mangas y dibuja también las cintas de las zapatillas.

Puedes dibujar corazones u otras cosas que se te ocurran alrededor de todas las bailarinas.

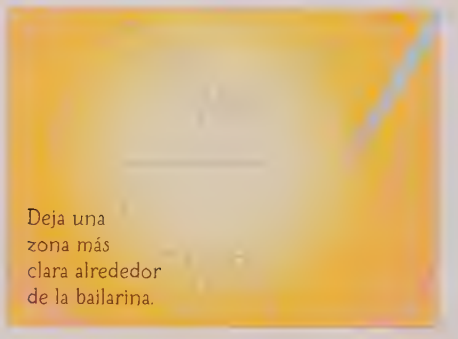
En el ballet *El pájaro de fuego*, un príncipe recibe una pluma mágica del pájaro de fuego para que lo pueda llamar en caso de peligro.

Puedes dibujar numerosas plumas con diferentes motivos alrededor de la bailarina.

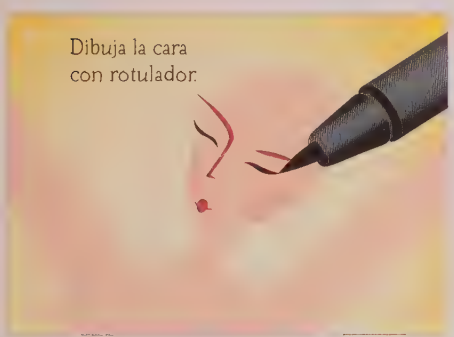
# El pájaro de fuego

1. Dibuja un óvalo para hacer la cabeza y añade dos líneas curvas para formar el cuello. Haz los brazos estirados y traza la silueta del cuerpo.

2. Para el tutú, traza una línea recta bajo el cuerpo y luego une los dos extremos con un semicírculo. Añade las piernas y los pies.

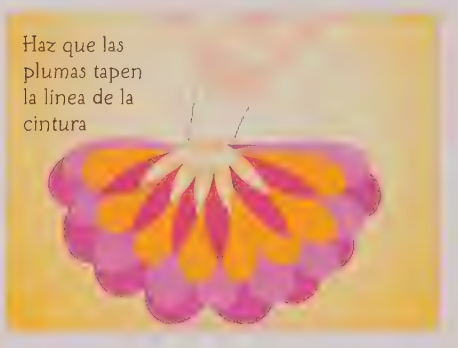



3. Prepara acuarela amarilla y rosa. Moja un pincel en agua y humedece todo el papel con él. Luego, aplica las acuarelas sobre el papel humedecido.




4. Cuando se seque la pintura, mezcla diferentes tonos para la piel y colorea el rostro, el cuello, los brazos y las piernas y también los zapatos. Ahora, dibuja la cara.

5. Corta varias "plumas" de papel de seda o crepé. Pon pegamento por detrás de cada pluma hasta llegar justo a la mitad y pégalas encima del tutú.




6. Añade otra capa de plumas rosa, otra de plumas naranja y otra más de plumas puntiagudas. Por último, corta y pega plumas de papel charol.

7. Traza el contorno del corpiño con la parte de abajo acabada en punta. Recórtalo y pégalo de forma que cubra ligeramente el extremo de las plumas.

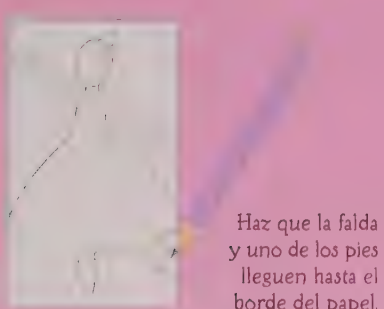
8. Para hacer el tocado, recorta plumas puntiagudas y pégalas en forma de abanico. Luego recorta una media luna y pégala en la cabeza, por encima de las plumas.

9. Adorna el tutú y el tocado con acuarelas y un bolígrafo de tinta dorada. Riza las plumas con mucho cuidado ayudándote con un lápiz.

# Bailarinas de papel

1. Dobla un rectángulo largo de papel fino a la mitad, haciendo coincidir los extremos cortos, y vuélvelo a doblar marcando bien los dobleces.

2. Dibuja un óvalo (la cabeza) en la parte superior del papel y añade un pequeño círculo (el cabello recogido). Ahora, haz dos trazos para el cuello.



Haz que la falda y uno de los pies lleguen hasta el borde del papel.

3. Dibuja los brazos inclinados como en la ilustración de arriba, haciendo que lleguen hasta el borde del papel. Ahora dibuja el cuerpo, la falda y los pies.

4. Con el papel bien doblado, recorta la silueta sin cortar los dobleces de las manos, la falda o uno de los pies. Luego, despliega la guirnalda.

5. Coloca un trozo de papel de seda encima de una bailarina y traza solamente el contorno del corpiño y la falda, uniendo las líneas como se indica.

6. Recorta el vestido de papel de seda y pégalo a la bailarina. Después, traza en papel de seda los vestidos del resto de las bailarinas y pégalos también.

7. Coloca una blonda de papel sobre una bailarina de manera que la parte inferior coincida con el dobladillo de la falda. Traza el contorno y recórtalo.

8. Pega la parte superior de la blonda de papel al vestido. Ahora traza y recorta vestidos de blonda de papel para todas las bailarinas.

9. Repasa todo el rostro con un bolígrafo de tinta plateada. Haz el cabello, unos tirantes de puntitos y también los ojos. Pinta los labios con un lápiz rosa.

Podrías adornar los vestidos de las bailarinas con pequeños trozos de encaje de papel.

También puedes utilizar tiras de encaje de papel plateado.

# Tocados, coronas y diademas

Esta página te ofrece muchas más ideas para que tus princesas y bailarinas cambien de peinado, corona y diadema siempre que quieras, incluidas las que juegan en el castillo de las páginas 6 y 7.

Dibuja una corona y luego añade un velo sujeto a ella.

Adorna un tocado puntiagudo con distintos motivos y luego añade cintas que caigan desde la punta.

Haz una pequeña corona y añádele un moño encima.

Dibuja una cinta salpicada de puntos negros y añade encima una corona adornada con piedras preciosas.

Si la princesa necesita un tocado elegante, dibújale un recogido en forma triangular.

Las bailarinas suelen adornar su cabello con delicadas coronas como esta.

Traza líneas entrecruzadas en los recogidos a los lados de la cabeza.

Para hacer una diadema, traza una curva y añádele formas de pétalo y diamantes.

Traza líneas entrecruzadas en el moño de la bailarina para que parezca una redecilla.

Esta bailarina lleva un precioso tocado que puedes hacer dibujando espirales muy juntitas.

El elegante encaje del cuello se hace dibujando dos capas de volantes.

Traza muchas líneas curvas para hacer los tirabuzones.

Para las bailarinas y princesas de más corta edad, dibuja coronas pequeñas.

Podrías hacer una diadema triangular y también adornar la frente de la princesa con una piedra preciosa.

Manipulación de imágenes: John Russell, Nick Wakeford y Antonia Miller
© 2013, 2005 Usborne Publishing Ltd, Usborne House, 83-85 Saffron Hill, Londres EC1N 8RT, Reino Unido © 2014, 2007 Usborne Publishing Ltd en español para todo el mundo. El nombre Usborne y los símbolos son marcas registradas de Usborne Publishing Ltd. Todos los derechos reservados. Bajo las sanciones establecidas en las leyes, queda rigurosamente prohibida, sin autorización escrita de los titulares del *copyright*, la reproducción total o parcial de esta obra, por cualquier medio o procedimiento, comprendidos la reprografía y el tratamiento informático.

Actividades Usborne

Dibujos paso a paso

# Princesas y bailarinas

Dibuja bellas princesas y gráciles bailarinas siguiendo las sencillas instrucciones de este precioso libro de actividades, que te permitirá descubrir cómo duermen las princesas, vestir a una en el día de su boda o asistir a una representación de *El lago de los cisnes*.

www.usborne.es

ISBN 978-1-4095-729[illegible]

FMAMJJASOND/14
01021/04
Impreso en Perai (Penang, Malasia)

P9-AVQ-323